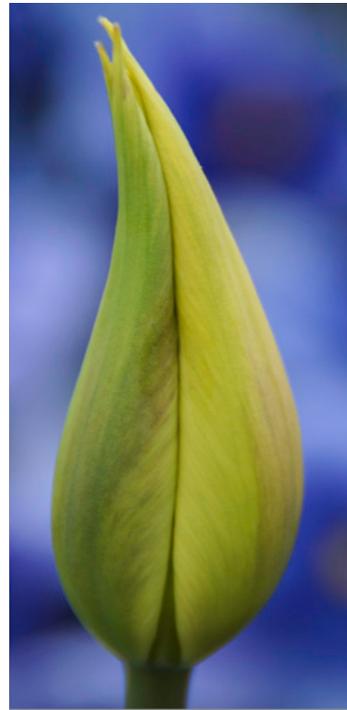


WIR FEIERN!

Ausstellungskatalog
der Kursteilnehmer





GRUNKURS

Beim Grundkurs lernen wir in kleinen Gruppen unsere Kamera besser kennen. Das Ziel dabei ist weg vom „Knipsen“ mit der Programmautomatik zum bewussten fotografieren durch Vor-

gabe der Belichtungszeit oder der Blende. Wir üben bei der Lokomotive am Spielplatz in den Bregenzer Seeanlagen den Umgang mit der Belichtungsgangs korrektur.

Bei den Blumenbeeten reduzieren wir die Tiefenschärfe und stellen die einzelne Blüte vom Hintergrund frei. Ob zentriert oder im Goldenen Schnitt - auf den Bildausschnitt kommt es an.

Kursteilnehmer aus dem GRUNDKURS stellen aus:
Lisbeth
Andreas
Julia
Kathrin
Bianca
Bianca

Kursteilnehmer aus dem GRUNDKURS stellen aus:
Magdalena
Conny
URS stellen aus:
Kurt

Kursteilnehmer aus dem GRUNDKURS stellen aus:
Julia
Kathrin
Sybille
Michael



GRUNDKURS

Die Bildgestaltung durch den Einsatz verschiedener Brennweiten oder den Goldenen Schnitt werden in der Praxis gleich umgesetzt. Auch das Mitziehen bei bewegten Motiven wird geübt.

Kursteilnehmer aus dem GRUNDKURS stellen aus:

Kristine

Jodok

Bianca

Elvira

Marion

BILDBEARBEITUNG

Wir machen mehr aus unseren Bildern! Durch einfache Korrekturen mit einem Bildbearbeitungsprogramm steigern wir die Qualität unserer Fotos. Wir

stellen gerade, stempeln

Kursteilnehmer aus dem BILDBEARBEITUNGSKURS stellen aus:

Evelyne

Angelika

Uwe

Kursteilnehmer aus dem BILDBEARBEITUNGSKURS stellen aus:

Evelyne

Angelika

Uwe

störendes weg und berichtigen im Nachhinein die Belichtung. Das Vorher-Nachher ist dabei oft verblüffend! Außerdem behandeln wir das Thema Schwarz/Weiß und den color-splash Effekt.

Kursteilnehmer aus dem BILDBEARBEITUNGSKURS stellen aus:

Heinrich

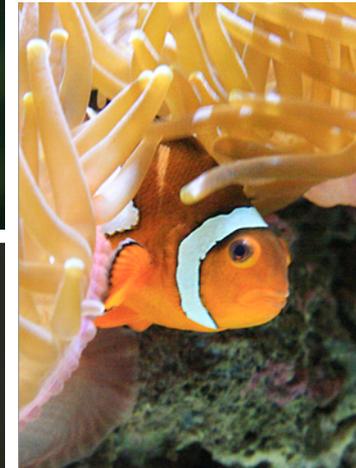
Heinrich

Heinrich

Heinrich

Heinrich

Heinrich



LIVE PORTRAIT

Menschen, Menschen, Menschen – eines der Lieblingsmotive vieler Fotografen. Wir nähern uns dem Thema ohne aufwendiges Studio mit günstigem Zubehör wie Schirm,

Reflektor oder unserem Kamera blitz. Dabei frischen wir unsere Kenntnisse vom Grundkurs über den Einsatz von Blende, Brennweite und dem richtigen Standpunkt auf.

ZOO

Bei unserem Workshop im Zoo spielte das Wetter nicht mit. Der starke Regen vertrieb uns unters Dach in's Warme. Die Bilder im Aquarium Haus entschädigten uns dafür umso mehr.

Kursteilnehmer aus dem LIVE PORTRAIT - KURS stellen aus:
Helmut

Nikole

Kursteilnehmer aus dem LIVE PORTRAIT - KURS stellen aus:
ASU
Ilknur

Kursteilnehmer aus dem ZOO-WORKSHOP stellen aus:
Johannes
Klaus
Johannes
Jochen



BLAUE STUNDE

Das ist mein Workshop für Nachtaktive. Wir nutzen die Lichter der Stadt für ganz besondere Aufnahmen. Ob in Lindau oder Bregenz - gute Motive gibt es überall. Zu späterer Stunde

Kursteilnehmer aus dem KURS BLAUE STUNDE stellen aus:
Andreas

Uwe

wechseln wir zum Thema Nacht aufnahme. Ob Casinobrücke oder Fischersteg - auch das foto grafieren bei Nacht hat ihre Reize. Zum Abschluss gibt es noch viel Spaß mit Lichtmalerei.

Kursteilnehmer aus dem KURS BLAUE STUNDE stellen aus:
Karl Heinz
Bettina

AUE STUNDE stellen aus:
Brigitte

ZAUBERWALD

Im Zauberwald sind scharfe Bilder verpönt. Durch Langzeitbelichtung und Bewegungsaufnahmen werden unsere Fotos zu Kunstwerken. Wir zeigen die farbliche Vielfalt der Natur.

Kursteilnehmer aus dem KURS ZAUBERWALD stellen aus:
Doris
Daniele
Helmut

Doris
Bianca
Evi



MAKRO

Wir tauchen ein in die Welt der Makrofotografie! Lernen dabei sinnvolles Zubehör wie Lichtzelt und Durchlichttisch in der Praxis kennen. So werden aus Kleinigkeiten große Bilder!

Kursteilnehmer aus dem MAKROKURS stellen aus:

Helmut
Thomas
Reinhard

Doris

3 Jahre Fotoschule Heinrich Spöttl e.U.

Vor 3 Jahren machte ich mich auf den „Weg zum besseren Bild“ und gründete mit 30 Jahren Fotografieerfahrung meine Fotoschule. Inzwischen haben meine Kursteilnehmer über 100.000

Viele begeisterte Kursteilnehmer
Zauberwald
Zoo
Zauberwald

beim fotografieren:
Workshop Hypo
Grundkurs
Live - Portrait

Bilder bei verschiedenen Kursen und Workshops geschossen, 11.528 wurden davon im Detail besprochen. Die ersten Foto-schulbabys laufen inzwischen und sind die Kunden von Morgen.

Kursteilnehmer aus dem BILDBEARBEITUNGSKURS stellen aus:
Workshop in Sulzberg
Grundkurs
Einzelschulung

Makro
Blaue Stunde
Grundkurs